

[< サイトへ戻る](#)

ブログ引っ越しでリニューアル アーカイブログ（エナ文庫部）

2020年2月15日・仕事

本日、個人ブログを引っ越ししました。独自ドメインのためURLは変わらず今までと同じですが、タイトルは変えました。意味不明なサブタイトルがついてますが、タイトルはそのまんま素直にURLということで構いません。つまり、キミタカエナリジェーピー。映画でコンフィデンスマンJPみたいのがありますからね。不倫騒動は捨て身の映画の宣伝？と勘ぐったりもしましたが、逆襲のシャブに全て持ってかれちゃいましたね。もうシャブなんてしないなんて、言わないよ・・・絶対みんなが言うと思ってました。マーシーもそうでしたが、やはりヤメられないんですね。もっとも僕は裁判官じゃないので、裁く気もなければ怒りもありませんよ。大変だなあ、というだけです。ハッキリ言って、他人の不倫騒動もどうでも良いです。鬼の首とったみたいに演技が大根だの何だの。だったらこうなる前に言えよって話です。だいたいね、テレビや週刊誌の情報が真実かどうかなんて誰にもわからないんですよ？人間なんて、身の回りのほんの小さな世界しかわからないんです。いえ、配偶者と違ってそうそうわかり合えないんですから。

さて。3年も更新してなかったのにナニよ？的なアレですけど、実は前のブログを置いていたSeesaaがSSLに対応してないんですね。無料サービスに文句は言えませんが、めったに見ないとはいえChromeからの警告は気分の良いものではなく、タイミングを見てちゃんと有料のサーバーに引っ越そうと考えていました。結果的に会社と同じサーバーを使うことになったのですが、快適です。ブラウザのアドレスバーにも、しっかり鍵マークが付きます。

会社のサイトを立ち上げ、そこへブログも設置して始まった起業時代ですが、つい先日半年ぶりにブログ更新をしました。いよいよ準備期間（長っ）が終わろうとしています。メインに据えている計量器事業は予定より遅れているので、他の事業も並行してやっていく必要があります。様々な準備をしたのが、この半年強でした。収益化できるのか謎ですが（笑）プロはだしの立ち上げから始めて、失敗作サイトも立ち上げました。ネット関連以外の仕事もしていますが、最後に立ち上げる予定だったサイトが、今回の個人ブログ（個人サイトのブログ付き）です。

えっ？個人サイトと事業が関係あるの？と驚かれてしまうと思いますが、ライティングの仕事も事業内容に載せている以上、ポートフォリオが必要なのです。頻繁に更新しているFacebookでも構わないのですが、どなたに対してでも公開している内容ではないですし、アカウントを作ってログインし友達申請いただいてから閲覧可能になるようなものが、商品カタログというのはどうかとも思いますしね。であるなら、10年以上温めてきた著作のアーカイブと真剣に向き合おう、ということでした。自分のSNSアカウントや良く覗く友人知人のサイト、自社サイトへのリンクも配置して、ポータルとしての使い勝手も追求しています。個人サイトですから（笑）

著作、なんていうとさもご立派ですが、ただの駄文集です。謙遜ではなく本気でそう思っています。古い原稿を読むのは自分でも苦痛です。はっきり言って、相当に恥ずかしいですよ。ただ、今も昔も書くことは好きです。簡潔に纏められないのは欠点ですが、逆を言えば字数を伸ばすのは得意ということになります。ポジティブ・シンキングです。

冗談は抜きに、10年20年前と比べていただいて、クライアント様に多少なりとも進歩を感じ取っていただけるなら充分です。読み手に委ねるべき行間まで文字にしてしまうことは減ったか、文字にするにしても少し上手くなったと思っています。ただ、物事に対するスタンスというのは大きく変えられないものです。小手先は多少の調整が効いても、根っこは同じ人間です。そこはご理解いただいた上で、ご依頼いただければと思います。



実はコレを書いている現時点でサイトは未完です。古いブログをPDFに変換する作業に飽きてしまいました。息抜きとして、古巣から持ってきた画像でOGP画像を作り、それでは足らずにブログも書き始めたのですが、今回は見切り発車はしません。全ての記事をアップロードし終えて初めて、公開とする予定です。残り30本弱です。頑張ります。

「エンジョイフィッシングレポート」*は後回しになります。以前に専門業者に頼んで電子化したのは間違いなのですが、データの入ったDVDが行方不明です。底釣りゼミシリーズと違って全くリクエストもありませんし、問題ないでしょう。「どんまいフィッシング」はもはや黒歴史ですが、自分で書いた訳ではありませんので掲載予定もありません。他の媒体でも同様です。

*その後発掘し、すでにアップロードしてあります（2/17追記）