

193 156 152 147 140 137 134 64 63 62 61 58 52 46 40 34 2

カラー

イントロ 特別寄稿・佐藤徳通 徳さんからのメッセージ

石井旭舟 へらぶな浪漫街道

《第六十回》徳島県・打樋川(うてびがわ)

小池忠教 激釣の急所

《クライマックス特別編》激釣!! 浅草へら鮒会最終例会

《新連載》生井澤聡 挑戦者魂

《第一回》[千葉県・小櫃川] 初冬の野川で巨へらを獲れ!!

《新連載》小林恭之 ノルマでGO!!

《第一回》休日の筑波湖で頭を獲れ!

早川浩雄 「鉄壁・早川スタイル」

《第6回》初冬の横利根川、バラケ&グルテンの底釣り

★AREA REPORT

吉川へら鮒センター(埼玉県)

赤祖父湖(富山県)

三川フィッシュパーク(岐阜県)

大杉ダム(兵庫県)、江北の新堀(佐賀県) 前田誠志 河口正伸

竹とともにも生きる。

《最終回》「紀誠集」 和佐成記さん

G杯争奪全日本へらぶな釣り選手権 富里乃壠

戸張誠 関へら戦記2007

10月例会 三島・豊英湖 低調 11月例会 三島・豊英湖 勝軍

岡田清 Deep Side Angle

《Vol.46》【深淵なるワンドンセット】 野田幸手園

田辺哲男 MYへら道

《へら道その十一》千代田湖の「信玄へら」を釣ってみたい!

《新連載》天野正由 緑萌ゆる釣りを巡る

《第一回》深まる秋 鎌北湖&田良田湖

《新連載》細網久 全開MAX

《第一回》鵜沼堰で全開!!(千葉県)



今月の表紙
angler: 矢野 満
field: 鬼東沼
photo & layout: 本誌・里

201 ダンへら名人クラブ対抗へら鮒釣り大会 羽生吉浩

202 北川穂積 西の交友録

《第二十四回》ゲスト: 松下氏 釣り場: 勝成池(兵庫県)

205 リニューアルした狭山へら鮒センター

釣果予想クイズ

フィッシングレディ

《今月のレディ》大畑美也子さん 神扇池

モノクロ

《新連載》特別企画 へらウキが出来るまで

《第一章》ウキを考察する

へら鮒釣り 超基本講座

《第34回》ワンドンセット編

椎の木湖フレンジシップ選手権

ガチンコ道場

《第26回》ガチンコ道場大改造計画!!

江成公隆のトーナメント、復活への道。

《Vol.6》現美。

水辺のフナネタリウム 吉本亜士

《今月の星空》「清炒蟹粉」

最狂へら戦士養成所「鮒の穴」 漢タカハシ

緊急企画 大激震! 漢タカハシ鮒の穴破門!そして失陥。その真相を追え!!

《新連載》へら鮒Cafe 西田美明

《Vol.1》一等賞を引き取ろう!

12 特集I 本誌初登場・矢野満が魅せる! 鬼東沼28尺両グル底で怒濤の爆釣!

22 特集II 冬を制する「繊細&明解」両グル底釣り

佐藤徳通の情熱を継承する男、登場。加須吉治で行われたゴルフクラブ例会に完全密着取材!

29 特集III 緊急特別対談、中澤岳×萩野孝之。中国で開催されたビッグトーナメントに参加した二人が、その全貌を多に語る!

29 第1回アジアへら釣り交流大会

釣り場割引クーポン券 p.163~
野田幸手園 椎の木湖 清遊湖 谷和原大沼 上尾園
F.A吉羽園 谷養魚場 将監 柳生FP 筑波白水湖
泉堰 逆井HC 友部湯崎湖 三和新池 川越FC
鳥羽井沼 大上へら池 霧の沼 小川つり堀園 府中HC
清川つくしFC 千代田湖・舟宿 千和 相模湖・釣舟 五宝亭
相模湖・釣舟 天狗岩 吉森HC 甲南へらの池 当麻池
水藻FC 朝日池 釣り堀八十八 精進湖・釣舟 金風荘
西湖・釣舟 白根 西湖・釣舟 丸美 西湖・釣舟 青木ヶ原

*杉山達也【SUPER SPLASH!】は誌面の都合によりお休みさせていただきます。

STAFF	
●発行人	根本百合子
●編集長	田中里史
●編集部	大場勝良 諸富一秋 伊藤小百合 伊藤洋一
●へら鮒NET	根本大作 八十田昌広
●企画	〈オフィス・えふ〉 藤原 肇

114	《新連載》永久釣りバカ宣言。 斉藤心也
116	《第一回》「炎のチョーチン12番対決!!」を振り返って①
118	水と戯れ、風と遊ぶ ホワイト
121	《第13回》田舎侍放浪記
161	野田幸手園新聞
170	へら鮒専門店かわせみ 竹竿倶楽部「水風」1月例会&へら学の森「泉園」 オープン2周年記念大会
175	ワクワク管理釣り場情報
176	小売店情報
177	★へら鮒BOX
178	里ちゃんの新米編集長雑誌情報発信基地
179	ボイス
186	竿春会4会合同懇親会 清遊湖
187	コラム「日研だより」 日研広報部長・遠藤克己
188	コラム「上村流!」 上村藤生
189	コラム「紀州 想いの竹のものがたり」 中峯伸行
190	プレゼント発表
191	広告索引
192	編集後記

この物語は、
 栄光、そして挫折を味わい、
 今、再び這い上がろうとする一人の男の人間ドラマである。

江成公隆の トーナメント、 復活への道。

text and photo by Kimitaka Enari and Satoshi Tanaka
 業界初、Web連載企画！ (URL) <http://heoar.yokohamatourumi.net>

<Vol.67>
現実。
 ~第11回 椎の木湖フレンドシップ選手権~



いろいろありまして、結局、江成（左）、石井氏（中央）、鳥次氏（右）、里ちゃん（カメ）の4名で「ドロンス」 というチーム名で参戦した今年のフレンドシップ。2006ジャパンカップ覇者である石井昇一氏が爆釣し、4位入賞を果たしました。でも、僕とアニキが「普通に」釣つてれば、優勝だったのに！

やってきました、今年のフレンドシップ！ものすごい土砂降り＆激寒な1日でしたが、さすがもんだした挙げ句に強力な助っ人2名を得て、「ナリーズ」ではなく「ドロンス」で参戦したアニキ。で、アニキと僕が猛烈に足を引っ張ってしまい…。石井さん、鳥次さん、ゴメンナサイ！締め切り明けて頭が真っ白だったのよ…。にしてもアニキ、そろそろ釣ってくれよ！（怒）by里ちゃん

フレンドシップ。

椎の木湖主催のフレンドシップ選手権大会が終わった。

皆さん参加を告知してきておいての当日のチーム名およびメンバー変更は、まだ先月号が発売されていなかった段階では非難の声もあったようだ。直前のドタバタ劇は先月号に書いたとおりだが、読者の皆様、関係各位にはあらためてお詫び申し上げたいと思います。ご迷惑をお掛け致しました。

僕が組んだ「ドロンス」チームには、里ちゃんと僕に加え、ピンチヒッターとして昨年ジャパンカップ覇者の石井氏と、底釣りの神様北城氏率いるヘラメイトさんからエース鳥次氏が応援に駆けつけてくれた（石井さん鳥次さん、ありがとうございます！）。結果は、当日の個人最高釣果を叩き出したチャンプ石井氏の「肩にぶらさがって」というか「足を引っ張って」、4位となったように見えるが、実のところ「ロクに釣れないくせに、トップトーナメントの力を借りて上位入賞を狙うセコい奴ら」という批判をかわすために必死だった僕にとっては、狙い通りの順位であった。しかしながらお立ち台ギリの釣果に調整するのはかなり難しく、一時間ごとのランキング発表の度に計算しながらの、とても疲れた一日だった？（里ちゃん註：ウンです。アニキ、鬼の形相でウキを睨んでました）

チーム対抗の面白さは今まで何度も書いてきているが、それまで面識があるのがなからうが、チームを組んだ以上「自分のためではなく」、「チームメイトのために」頑張らなければならぬという普段の釣りでではなかなかないシチュエーションが魅力である。まったくのお手上げ状態で、あと一枚釣れたところ

で焼け石に水と感じ、ふらふら歩き出すのは個人競技でなら構わない。いや、大会の土気を考えれば問題がないわけでもないが、仲間のクラブの月例会レベルではよく見かける光景が、チーム戦では許されない。チーム戦は、最後の最後まで緊張感が持続する（させなければならぬ）独特の世界なのだ。自分も釣って釣果を積み上げていくので、自己犠牲という言葉はちよっと違う気がするが、とにかく仲間のため、他人のためにする釣りというのは、そういうあるものではなく、「フレンドシップとは何なのか」をはじめ、諸々考えさせられることばかりである。

先月号で気になった点がある。僕のあの書き方だと、「スーパースターチームでドタキャンしたのはいったい誰だったのか？」
「本当に何らかの圧力がかったのではないのか？」

という疑問が読者の中に残ってしまったのではないかと、というところ。「平山幹事長が自虐的になるほど悩んだんですよ。悪い人じゃないんで勘弁してやって下さいネ！」という気持ちを含めて書いた二人の会話部分だったが、「笑い話に仕立てたとはいえ、あれじゃまるっきりでドタキャン組へのイヤミではない。」反論出来ない誌面での攻撃は「反則」という指摘を受け、なるほどそう取られても仕方ないかもしれない、と反省した。しかし、正直言って締め切り寸前の僕に、脱稿後の多角的な推敲は無理な話だった。「これがプロと素人の差」と、反省の二秒後には開き直るのが僕である。

実際のところどうなのかということだが、ドタキャン後も当初のメンバーと話をしているし、第三回ナリクス杯への参加を予定してくれている人もいる。僕と彼らとのフレンドシップは揺るがない…ハズ!?



フレンドシップ、とにかく賞品がスゴいです。抱えきれないくらいの賞品が、全チームに行き渡ります。そしてもちろん、上位に入賞すれば豪華賞品が。我々4位の賞品は、IH調理器に、梨に…そして、VOLVO!…のTシャツでした（笑）



「ふう、優勝かあー」
タバコをくゆらせ、財布に貯まった高速領収書を整理しながら結果発表を待つ江成。さんざん足引っ張ったクセに、その余裕は何なんだ！

新しい大義。

今年の（も）僕は全く釣れなかった。例年、トーナメントは惨敗続きで当然ながら貧果ばかりなのだが、それ以外では一年に一度くらいは束釣りがあった気がする。トップシーズンは月イチから月2へ増えることはあっても、年間平均で月2以上になることはない僕。そんな僕であっても、の話。それが今年は一束どころか50枚オーバーもなかったんじゃないだろうか。釣り人生始めて以来だと思っ。もっとも自分の腕の問題もあるし、数が釣れる傾向の釣り場に向いていないという面もあるが、大型化が進んでへの絶対数の減った釣り場の多さも物語ると思う。

新規参入者から見たこの釣りへの「入りやすさ」を考えた時、おそらく釣り人側からの要望で始まったであろう大型指向は、大きな障害になる危険性がある。真冬の週末にオデコをくらい、池主に文句を言って帰る客というのは何度も見かけたことがあるが、大型チームが到来して10年以上経ってもいまだに中・小型指向へ回帰しないところを見ると、大半の釣り人は現状で満足しているのかと思っていた。しかし、あいかわらず池に文句を言う客は見かけるし、釣りが終わったあとの宴会でプラスチックをぶちまけない仲間はいない。池側だって、「アタラねえ！金返せ！」と言われ続けるよりは、やがて「へらが小さ過ぎてつまらねえ」と言われるのには目に見えていても、いいかげん大型指向からの脱却を考えていても不思議ではない。ところが、トンあたりの単価も違って経営にも優しいはずの中・小型指向に回帰しないのは、もしかしてそのサイズのへらの生産（流通）量が少ないんじゃないか、という結論に達し

新作!!

慎重にテストを繰り返した底釣り専用タイプ。
杉山作初の美しいブラックボディで登場!

【底釣りスタイル】



繊細な「底」を完全表現する専用タイプ。

- ボディは羽根2枚合わせ5.5mm径、精悍な極薄ブラック塗装仕上げを採用
- ティン製ホワイトトップ（内径1mmパイプ）採用。軽量かつ視認性大幅UP!
- サイズ：一番（T110cm B9cm カーボン足4.3cm）～六番（T17.5cm B16.5cm カーボン足4.7cm）
ワンサイズごとにバランスを突き詰めた設計で、スムーズなナジミと理想的な返しを実現!
- 定価1本7,350円（税込）

杉山作

取り扱い店（五十音順）

- 埼玉・越谷 かわせみ（☎048-969-5067） 茨城・下妻 こやの釣具（☎0296-44-1619） 東京・渋谷 サンスイ川釣り館（☎03-3499-5025）
埼玉・入間 へらの三水（☎042-964-2093） 栃木・益子 フィッシングハウスほその（☎0285-72-2215） 神奈川・川崎 鮎仙人（☎044-287-7470）
東京・吉祥寺 丸勝（☎0422-22-8923） 東京・青梅 吉川釣具店（☎0428-22-2467）

た。普通に考えると大きい個体は成長にそれだけの時間がかかるわけだから、稚魚を底辺としたピラミッドの頂点が大型であり、中間の釣りぐるサイズは圧倒的に大型より多くの個体が存在することになるので、僕のはまさに素人考えということになるのだが、今後、そのピラミッドを崩す要因も思いつけば、あながちデタラメな推論とも言えないだろう。っていうか、業者に聞けば真実はすぐ分かることだけだ(笑)、年末に向け、常識的な時間帯に私用をこなすことがとても難しい状況になりつつある今日この頃の僕だ。

そんなことを考えていたある日、第三回ナリーズ杯の打ち合わせをしていた平山氏の口から、賞金の一部を全放協へ寄付するのはどうかという提案が出た。僕は「これだ!」と思った。このままではいけないという焦りだけで立ち上げてしまった我々ナリーズにとって、最高の大義名分が出来た。この釣りの将来を憂うとき、底辺拡大が真っ先に思いつくテーマではあったが、何を企画すればいいのかはいまだ手探りであるのに対し、釣り場整備にお金を使うというのはごくシンプルで分かりやすい先行投資である。僕は飛びついた。落ち込みで辛ツンばかり。



フレンドシップ選手権の後、いつも立ち寄るうどん屋で、講師に昨年度JOCチャンピオン石井氏と、昨年度V杯チャンピオンの太田武敏氏を招いてちょっとした勉強会があった。いや、勉強会と構えて開催したわけではなく、お約束の釣りの後の雑談の中で両氏の話はとも勉強になり、メンバー一同大興奮したので、結果として勉強会だったな、ということである。さまざまな話題が出たが、誌面の都合で、

というより締め切りの関係上ここでほとんど紹介出来ないのが残念。

僕がいつも先送りしてきた「サソイ」。揉まれている中、ハリスを張らせてアタリを紡ぎ出す系ではなく、明らかにぶら下がって張っている状態からの、サソイと呼ばれる行為の中のもっとも一般的なアクションで得られる効果について、石井・太田両氏の共通の見解は、「リアクションバイトは否定しない」だった。ただし、「動いているものに反応する」というよりは、「故意に動かしたあとの、反動としてのテンションの緩和」に対して反応するのではないかという考察。これは全てをテンションという言葉に集約させたかった僕的にはものすごく嬉しかった。もちろんがっついたらへらが、目の前から遠ざかるエサに対して飛びつくというケースは、水中が見えるわけじゃなし、完全には否定出来ない。が、「基本的に」は、「現段階の想像で」ということだ。これまで「サソった分だけエサが動くわけはなく、テンションに何らかの変化が起こってへらにアピールする」と言う人はいても、何が変化するかまでハッキリ言う人はいなかったのではないかと思う。

テンションが緩んだ瞬間(緩みはじめ)というのは、それまでのテンションがかかった状態を不自然な状態とするならば、一気に自然な方向へ転換することになり、へらのストレスも一気に解消方向へ向かい始める。これが「サソってアタリが出るメカ」ということになる。これは実は、中澤岳氏が言う「フリーキング理論」にも通じるもので、氏は高オモリ負荷のウキで一気にタナまで落とした(オモリに引つ張られてきた)エサが、タナでオモリのツツパリから解放される瞬間(自然度の転換点)を作り出すことが、キモであると説く。これを僕の11月号にあてはめてみると、「腕一本分くらい激しいサソイ」は、高

オモリ負荷のウキによる引っぱりと同じだし、チョーチンでよく見かける、持ち上げて降ろす縦サソイも同じ理屈だ。降ろした瞬間に竿ツンになるほどの消し込みという話はよく聞かぬが、持ち上げた瞬間に竿ツンとはあまり聞かない(ていうかそれは居食いされてたつて話で)。

ここで考えなければならぬのは、目の前への活性がどこまでの激しいアクションや引っぱりに、ついて来られるのかということと、ついて来れるどころかより警戒して緩むまで見てくれない・遠ざかる危険性もあるということだろう。不自然度が高い状態からのテンション緩和は、その差が大きければ大きいほどアピール効果があるように感じるが、ものごとには限度というものがあるだろう。しかし新しい発見は、常識にとられずに一見無茶な実験を繰り返す人々の努力の結晶から生まれるのも事実である。

どんなに繊細なセッティングであったとしても、ハリとハリスがついたエサに本当に自然な状態は有り得ないから、自然度というより不自然度と呼んだ方がいいかもしれない。現在なら例えば道糸0.05でハリスが0.03とかで、周囲が沈黙する中ワケなく釣れる自然度に到達出来る可能性はある。しかし、やがてその自然度もへらの学習によって効果がなくなる宿命にある。イタチごっこだ。であるならば、トーナメントに使える耐久性と自然度とを、ある程度のレベルで妥協するのが賢い選択だということになる。今や当たり前のようにメディアに載る道糸0.05だの0.04(管理釣り場において)だのも、僕の子供の頃の教科書では考えられない世界であり、それが科学(工業)の進歩というものが、現在の多くの釣り人の妥協点が0.05や0.04ということなのだろう。もうひとつ妥協点として考えておかなければ

ばならないと思うのは、テンションが緩んだ瞬間のアタリの伝達性だ。まるっきりテンションが抜け落ちてしまっていたら、アタリは伝わらない。ここで思い出して欲しいのは、底釣りゼミでの「ゆるやかなテンション」という北城氏の言葉。低オモリ負荷の仕掛けでも、静止していれば水中では水圧によって常にラインは張っている(誤解されやすい表現だったが)ため、意外にアタリは伝わるもんだという話もあつたが、状態によってはほとんど人間の目で判別出来ない動きとしてウキに現われることもあるだろうし、ナジミ込みの真つ最中なら、ハリスの位置によっては動きが伝わらない瞬間は間違いなくある。こう考えていくと、活性やセッティングに応じたサソイの量(というか幅)やスピードというものがあるらしいことが想像出来る。例えば縦サソイなら、消し込みで持つていくほどの反応があるならいいが、そこまでの反応がない時は、あまり大きく持ち上げるとアタリが取れない時間も長くなるリスクがあるということだ。単純に考えて、動きの鈍い時期を除けば、もっとも反応するのはおそらく自然度の転換直後だろうから、アクションが大きければ大きいほど、チャンスをつ捉えられないリスクも高まるという認識は必要だろう。

宙でも底でも、いや、へらに限らず、釣りという遊び全般に言えることだと思つたが、「糸」を使って魚と対峙する以上、仕掛けのテンションは常に意識しなければならぬ苦である。

…糸電話、生命線、命綱だ。
二十年以上前から「ハリスの張りがすべて」というキャッチフレーズのもと、ナジミ際のウキの動きを明快に解いてみせていた小池忠教氏。本格的にへら釣りに取り組み直した頃、僕のお手本は当時もへら鮎に連載されていた小池氏の記事だった。そんなことを思い出しながら、僕は帰路についた。

釣番付

料金表

50名まで	55,000円
51名～75名	60,000円
76名～100名	65,000円
101名～125名	70,000円
126名～150名	75,000円
151名～175名	80,000円
176名～200名	85,000円

- ・仕上がりは黒一色です
- ・人数は成績表部分のみ数えます

書体見本

1. ぐりへの鮎会
2. ぐりへの鮎会
3. ぐりへら鮎会

- ・番付をインターネットで公開できます（無料）

お問い合わせご注文はお早めに！

取扱店：柴舟 03-3613-2727

ウキや小物の銘入れに 転写シール

初回注文黒一色、300銘で8,500円～
2回目以降同じものをご注文の場合は3,500円～

- ・8書体、8色を御用意しています
- ・角印も作れます

取扱店：

柴舟（東京都江戸川区）

03-3613-2727

佐伯釣具店（神奈川県川崎市）

044-911-3722

SANSUI川づり館（東京都渋谷区）

03-3499-5025

フィッシング中原（神奈川県川崎市）

044-711-8266

鮎仙人（神奈川県川崎市）

044-287-7470

お問い合わせ、ご注文は各取扱店
または下記HPまでどうぞ

office27
あとりえぐり

http://www.office27.com
E-mail:info@office27.com



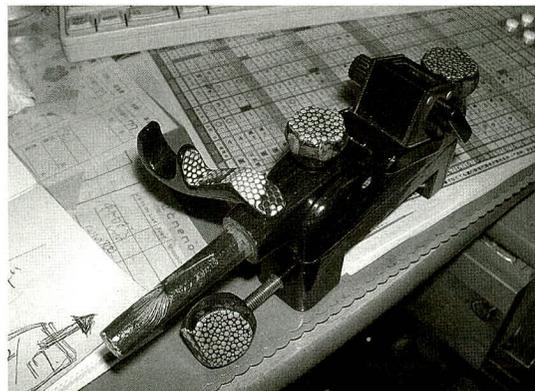
〈おまけ〉

4位入賞品の中に週刊へらニュースさん寄贈のものを見つけた江成は、さっそくへらニュース記者さん呼び付け、写真撮影を要求。へらニュース記者さん、すみませんでした。写真は破棄しちゃってください…

そして現実。

充実した釣りの後は、次の釣りが本当に楽しみになる。
そして、帰りの車中は「明日からウキを作るぞ」とか、「がっつりハリ結ぶぞ」とかも考えている。今まではまずやらなかった。しかし、会社にいる時間は変わらないが、だいが体力的には楽になった現在、帰宅後までエネルギーが残っていることが多い。
フレンドシップの後、僕は竿掛けと万力の改造に手をつけた。5年振りに新調したバッグには、ピカピカの道具を入れたという心理も働いたため、最優先しなければならぬウキ作りを先送りにするところが僕らしい。
労働時間の改ざん発覚でちょっと話題になってしまった僕の会社は、コンプライアンスを徹底するために態度が180度変わった。それまで早出分のサービスマン残業は黙認というか、やらざるを得ないような状況に追い込まれていたわけだが、今回の騒ぎで「朝早く出社して来るな」ということになってしまった。

それでも業務量は変わらないから、結局ケツの時間がすれ込むことになる。会社の言うとおりやっつけの残業増で喜ぶのは部下だけで、管理者である僕は帰宅する時間が遅くなるだけ。「サ残」がイヤの悪いのはここでは書かないが、「自分の時間」に再び目覚めた僕には迷惑な限り。そうこうしているうちに、年末の準備で一気に忙しくなってきた。
サメ皮を貼って研ぎ出し、ヘビ革とカワセミの羽根を張ったところで時間切れ。竿掛けは研ぎ出しでミスった。今日はもう第三回ナリーズ杯。なんだかなあ。でもま、今年最後の釣りを、じっくり楽しんで来るとしましう。
というわけで里ちゃん、ちょっと短いけど今月はおしまい。今月だけ4頁でヨロブケ♡
あとう：勝手に字数とかページ数を決めないでくれます、アニキ！（怒） まったくもう…。それにしても相変わらずアニキの趣味はコテコテですねえ。サメの研ぎ出しはイケてますけど。ま、どうせ完成しないでしょうけどねっ（笑）。
by 里ちゃん



〈証拠写真〉

へら鮎釣りの楽しさを追究し続ける...

No.505
Jan.2008

1

へら鮎

九隻
内言

Monthly fishing magazine herabuna

**40年の歴史と、果敢なチャレンジ。
誌面刷新2008年号、
怒濤のトリプル特集でスタート!!**

イントロダクション

特別寄稿:佐藤徳通

~徳さんからのメッセージ~

新連載 本誌特集で数々の伝説を打ち立てた男が、
チャレンジスピリットをたぎらせ、ついに連載で登場!

生井澤 聡:挑戦者魂

新連載 希代のハイパーアングラーの連載スタート!
編集部から繰り出される無理難題をクリア出来るか!?

小林恭之:ノルマでGO!!

新連載 さすらいの夢追釣人、カラーで登場!

天野正由:緑萌ゆる釣り場を巡る

新連載 ミスターGがクールな仮面を脱ぎ捨てる!?

棚網 久:全開MAX

新コラム 楽しい読み物もさらに充実!

斉藤心也:永久釣りバカ宣言

西田美明:へら鮎cafe

特集Ⅰ

冬を征する

繊細&明解

両グウル底釣り

特集Ⅱ 佐藤徳通の“青熱”を継承する男、登場。

加須吉沼で行われたゴールデンクラブ例会に完全密着取材!

牛山成二:正統派ウドンセット

特集Ⅲ 緊急特別対談、中澤 岳×萩野孝之。

中国で開催されたビッグトーナメントに参加した二人が、
その全貌を大いに語る!

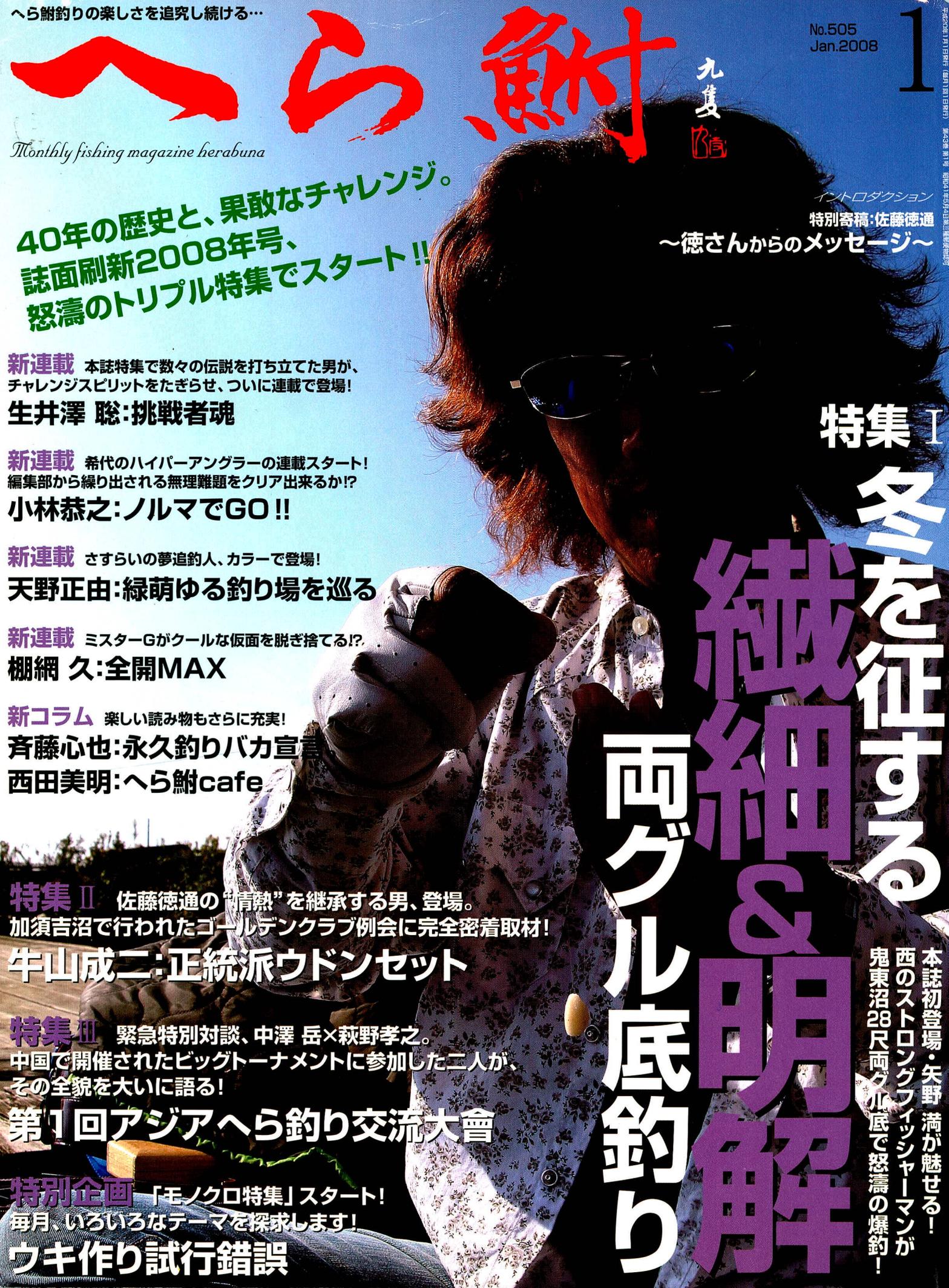
第1回アジアへら釣り交流大会

特別企画 「モノクロ特集」スタート!

毎月、いろいろなテーマを探求します!

ウキ作り試行錯誤

本誌初登場・矢野満が魅せる!
西のストロングフイッシャーマンが
鬼東沼28尺両グウル底で怒濤の爆釣!



真冬の本命。

グルテン繊維がマッシュを抱え、深いタナまでしっかり持つ「本グル」。
水中で膨らんでもマッシュが残り、じっくり待てる。

だから、へら鮒の活性が低くなるこの季節、

数少ないチャンスをもものにできる。

厳寒期、グルテンが有利な釣り場なら、本命は「本グル」だ。

つれるエサづくり一筋
丸マルキュー

昭和41年5月4日第3種郵便物認可
第43巻第1号（毎月1回1日発行）
平成20年1月1日発行

2008
1

冬を征する
「繊細&明解」
両グル底釣り
矢野満

定価 1000円

本体九五二円

（株）へら鮒社



●本グル 300g

丸マルキュー株式会社
〒363-8509 埼玉県桶川市赤堀2-4

お問い合わせ 本社・桶川工場：048-728-0909 大阪支店：072-824-0909
四国営業所：0877-44-0909 九州営業所：0942-82-0909
ホームページアドレス <http://www.marukyu.com/>

釣り場でエサに困ったら
Eメール・ホームページ
<http://www.marukyu.com/>

マルキューホームページ内の「へら鮒天国」では、新鮮な釣果情報を掲載中。あなたのお気に入りの釣り場の情報が、見つかるかも。
<http://www.marukyu.com/> マルキューへら鮒メールマガジンも、お申込はこちらから。

釣れるヒント満載!!
へら鮒天国

雑誌 07907-1



4910079070186
00952